

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»  
(РУТ (МИИТ))  
МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ. 05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**по специальности  
08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

Москва 2022

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией  
Протокол от 24 февраля 2022 г. № 7  
Председатель ЦК

 Р.Г. Дохсанян

Составлена в соответствии с Федеральным  
государственным образовательным  
стандартом среднего профессионального  
образования по специальности 08.02.10  
Строительство железных дорог, путь и  
путевое хозяйство от 13.08. 2014 г. № 1002


Предметной (цикловой) комиссией  
Протокол от 24 февраля 2022 г. № 7

Председатель

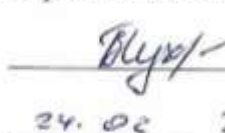
 И. В. Кухаренко

СОГЛАСОВАНО


Зав. методическим кабинетом

 К. В. Ломакина  
24.02.2022 г.

Первый заместитель директора МКТ

 Т. В. Сухарева  
24.02.2022 г.

Составитель:

А. С. Полякова  преподаватель МКТ РУТ

В рабочую программу внесены следующие изменения:

№ п/п	Описание внесенных изменений	Обоснование
	Актуализация списка используемой литературы	Обновление библиотечного фонда; заключенные договоры с ЭБС на 2022/2023 учебный год

 А. С. Полякова – преподаватель МКТ РУТ

Рецензенты:

Федорченко Е. В. преподаватель колледжа ФГБОУ ВО «Всероссийский  
государственный университет юстиции» (РПА Минюста России)

Поспелова Т. В. - преподаватель МКТ

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ"**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» реализуется за счет часов вариативной части циклов программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) специальности СПО 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство.

Программа разработана в соответствии с ФГОС СПО для специальности 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, а также с учетом требований работодателей и рынка труда.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы среднего – профессионального образования (ППССЗ)**

Учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена, направлена на формирование общих компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, эффективно обращаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 07. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

Изучение русского языка и культуры речи направлено на достижение следующих целей: формирование умений правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения.

Задачи дисциплины:

- повышение общей культуры речи;
- изложение теоретических основ культуры речи, ознакомление с её основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;
- формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;
- формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- различия между языком и речью;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложения;
- правила правописания, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

- определять лексическое значение слова, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом лексических средств при создании собственных текстов официально-делового, научно-учебного стилей, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и функциональными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности*** и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержательной основой знаний по данному курсу является обобщение ранее приобретенных студентами знаний и умений по русскому языку с более глубоким осмыслением общих вопросов русского языка.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 76, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 51;  
 самостоятельной работы обучающегося – 25 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>76</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>51</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	30
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>25</b>
в том числе:	
выполнение домашних заданий	12
морфологический разбор частей речи	4
работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями	2
синтаксический анализ предложения с составлением графической схемы	1
лингвистический анализ художественного текста	2
стилистический анализ текста	2
написание аннотации на прочитанное произведение	2
Итоговая аттестация в форме <i>обобщающего урока с тестовым заданием</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Объём часов на изучение раздела, темы	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов на урок	Задание на дом
<b>Введение.</b>	<b>2</b>			
	2	<b>Язык и речь.</b> Основные составляющие русского языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Лексикография. Основные типы словарей русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2/2	§ 1-5, §9, §18. Проработка конспекта лекции.
<b>Раздел 1. Лексика. Фонетика. Орфография. Морфология.</b>	<b>35</b>			
Тема 1.1. Фонетика, орфоэпия.	6	<b>Фонетические единицы языка (фонемы).</b> Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Графика. Позиционный принцип русской графики. Орфографические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	2/4	§ 19,20 упр. 1-2.
		<b>Практическая работа № 1.</b> Типы речевой нормы, орфоэпические нормы. Особенности русского ударения и произношения.	2/6	Отчёт
		<b>Практическая работа № 2.</b> Типы речевой нормы, фонетические нормы. Фонетический разбор слов.	2/8	Отчёт
	4	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> §§18-20 1. Выделить ударные слоги в данных словах. 2. Письменный фонетический разбор данных слов. 3. Переписать данные слова, разбивая их на слоги. 4. Придумать примеры с фонетическими средствами речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. 5. Работа с орфоэпическим словарем.		



Тема 1.2. Лексика, фразеология.	8	<b>Слово и его значение.</b> Многозначность слова. Прямое и переносное значение слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Синонимы, омонимы, паронимы, антонимы. Лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.	2/10	§§ 11-17 упр.1-4,7,8(стр.87)
		<b>Фразеологизмы, их происхождение и употребление в речи.</b> Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	2/12	§§ 11-17 упр.1-4,7,8(стр.87)
		<b>Практическая работа № 3.</b> Лексические ошибки и их исправление. Значение фразеологизмов.	2/14	Отчет
		<b>Практическая работа № 4.</b> Терминологический диктант.	2/16	Отчет
	4	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> §§ 11-17 упр.1-4,7,8(стр.87) 1. Исправить примеры, где допущены ошибки, и переписать их. 2. В данных предложениях найти синонимы. 3. К данным словам подобрать несколько синонимов. 4 В предложениях указать антонимы; к данным словам подобрать антонимы.		
Тема 1.3. Морфология, словообразование, орфография.	8	<b>Словообразование. Способы словообразования.</b> Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2/18	§24-29упр.1-6 (стр.126)
		<b>Самостоятельные и служебные части речи</b> Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи.	2/20	Проработка конспекта лекции
		<b>Практическая работа № 5.</b> Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики.	2/22	Отчет
		<b>Практическая работа № 6.</b> Нормативное употребление форм слова	2/24	Отчет
	4	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> §24-29упр.1-6 (стр.126) 1. В данных словах обозначить суффиксы. 2. Образовать новые слова с помощью суффиксов и приставок. 3. Прочитать стихотворение А. Ахматовой «Я спросила у кукушки». Произвести полный морфологический анализ имен существительных. 4. Найти в пословицах местоимения. 5. Образовать все возможные формы глагола.		

<b>Раздел 2. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>14</b>			
Тема 2.1. Синтаксис и нормы русского правописания.	14	<b>Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетания и предложения.</b> Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение.	2/26	§41
		<b>Принципы русской орфографии и пунктуации.</b> Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2/28	Проработка конспекта лекции
		<b>Практическая работа № 7.</b> Словосочетание. Синтаксический разбор простого предложения.	2/30	Отчет
		<b>Практическая работа № 8.</b> Синтаксический разбор сложного предложения.	2/32	Отчет
		<b>Практическая работа № 9.</b> Синтаксические ошибки и их исправление.	2/34	Отчет
		<b>Практическая работа № 10.</b> Знаки препинания при оформлении прямой речи, диалога, цитат.	2/36	Отчет
		<b>Практическая работа № 11.</b> Принципы русской орфографии и пунктуации.	2/38	Отчет
	6	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> §41 1. В данных предложениях определить принципы написания орфограмм. 2. Списать текст - найти в нем сравнения и метафоры. 3. В данном тексте назвать гласные и согласные фонемы в выделенных словах. 4. В тексте объяснить орфограммы «Проверяемые и непроверяемые согласные в норме слова».		
<b>Раздел 3. Функциональные стили речи.</b>	<b>18</b>			
	18	<b>Текст и его структура.</b> Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	2/40	§6-9 Проработка конспекта лекции.
		<b>Практическая работа № 12.</b> Лингвистический анализ текста.	2/42	Отчет
		<b>Функциональные стили литературного языка.</b> Сфера их использования. Их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2/44	§6-9 Проработка конспекта лекции.
		<b>Практическая работа № 13.</b> Стилистический разбор художественного текста.	2/46	Отчет
		<b>Практическая работа № 14.</b> Рецензирование художественного текста.	2/48	Отчет
		<b>Практическая работа № 15.</b> Итоговое тестирование.	1/49	Отчет

	6	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>§§6-9</p> <p>1. Определить, к какой разновидности научного стиля относятся данные тексты.</p> <p>2. Подобрать и записать примеры терминов: а) математических; б) физических; в) исторических; г) литературоведческих. Составьте с ними словосочетания или предложения.</p> <p>3. Подобрать примеры морской, авиационной и железнодорожной терминологии, запишите их по группам.</p> <p>4. Указать признаки публицистического стиля в предложенном тексте.</p> <p>5. Составить следующие документы: доверенность, расписку, заявление, заявку, объяснительную записку.</p> <p>6. Прочитать отрывки из «Истории одного города» Салтыкова-Щедрина, охарактеризуйте художественную манеру, стиль писателя.</p>		
		<b>Дифференцированный зачет</b>	2/51	
		<b>Всего</b>	<b>76</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете «Русский язык и литература»

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи;
- лингвистические словари.

##### **Технические средства обучения:**

Магнитофон

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература**

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник.-М.: Академия,2014.-320с.  
<http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=151018>

###### **Дополнительная литература**

1. Антонова Е. С. Русский язык и литература. Русский язык : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т. М. Войтелева. - М. : Издательский центр «Академия», 2016. — 416 с.
2. Лексические трудности русского языка [Текст]: словарь-справочник / А. А. Семенюк, И. Л. Городецкая, М. А. Матюшина. - М.: Русский язык - Медиа, 2003. - 586 с.
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / под ред., Е.В.Сергеевой, В.Д. Черняк . — М. : КноРус, 2017. — 343 с. СПО.  
<https://www.book.ru/book/920224/view/2>
4. Сводный словарь современной русской лексики [Текст]: в 2-х томах. АН СССР. Инс-т рус. яз. / под ред. Р. П. Рогожниковой. - М. : Русский язык, 1991.

5. Словарь современного русского литературного языка [Текст]: в 20 томах. АН СССР. Инс-т рус. яз. Т. 2. В / гл. ред. К. С. Горбачевич. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Русский язык, 1991. - 960 с.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
3. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
4. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru)
5. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
6. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

### **3.3. Сопровождение реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Освоение программы может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ) при наличии объективных уважительных причин и/или обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных обстоятельств), препятствующих обучающимся и/или преподавателям лично присутствовать при проведении занятия.

В этом случае допускается проводить занятие удаленно в соответствии с расписанием, утвержденным заместителем директора колледжа, ответственным за учебную работу на платформах MS Teams (предпочтительно), Google Classroom, Zoom, Teamlink и прочие (при согласовании с руководством).

Местом размещения документов и информации является личный кабинет или электронная почта обучающегося.

Применяемые инструменты должны обеспечивать непрерывную аудио- и видеотрансляцию в режиме реального времени.

Ссылка (id адрес) заранее доводится преподавателем до сведения обучающихся.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>		
различия между языком и речью	ОК 01, 10	<b>Текущий контроль:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– подготовка и защита сообщений, докладов рефератов,</li> <li>– выполнение практических работ;</li> </ul> <b>Итоговая аттестация:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщающий урок с письменным заданием</li> </ul> <b>Методы оценки результатов обучения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– балльно-рейтинговая система;</li> <li>– рефлексивная контрольно-оценочная деятельность</li> </ul>
связь языка и истории, культуры русского и других народов	ОК 03, 05, 10	
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	ОК 02, 03, 04, 10	
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, употребление профессиональной лексики и научных терминов	ОК 05, 07, 10	
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	ОК 03, 05, 10	
способы словообразования	ОК 04, 10	

самостоятельные и служебные части речи	ОК 01, 03, 10	
синтаксический строй предложения	ОК 04, 05, 10	
правила правописания, понимать смысловозначительную роль орфографии знаков препинания	ОК 06, 10	
функциональные стили речи	ОК 02, 04, 10	
<b>Умения:</b>		
пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка	ОК 05, 06, 10	
определять лексическое значение слова, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов	ОК 01, 03, 10	
использовать словообразовательные средства в изобразительных целях	ОК 01, 10	
пользоваться багажом лексических средств при создании собственных текстов официально-делового, научно-учебного стилей, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	ОК 03, 05, 10	
пользоваться знаками препинания, вариативными и функциональными знаками препинания	ОК 02, 03, 04, 10	
различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	ОК 05, 07, 10	
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой	ОК 03, 05, 10	

информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--